

OCCIDENTE

REVISTA ILLUSTRADA DE PORTUGAL E DO EXTRANGEIRO

Preços da assignatura	Anno 36 n.ºs	Semest. 18 n.ºs	Trim. 9 n.ºs	N.º a entrega	14.º ANNO — VOLUME XIV — N.º 455	REDACÇÃO—ATELIER DE GRAVURA—ADMINISTRAÇÃO
Portugal (franco de porte m. forte)	\$4900	14900	\$950	\$120	II DE AGOSTO DE 1891	Lisboa L. do Paço Novo, entrada FRIA T. DE CONVENTO DE J. S. S. 4
Posseções ultramarinas (idem)	44000	24000	—	—		
Extrang. (união geral das correios)	54000	28500	—	—		

Todos os pedidos de assignaturas deverão ser acompanhados de seu importe, e dirigidos á administração da Empresa do OCCIDENTE, sem o que não serão attendidos. — Editor responsavel Caetano Alberto da Silva.

CHRONICA OCCIDENTAL

Ha um dictado que diz: «Perdigão perdeu a penna, não ha mal que lhe não chegue».

O nosso pobre paiz, coitadão está perdigão como todos os demónios.

O perder a penna foi para elle a tris-tíssima questão do ultimatum, e d'ahi para cá não tem ha-vido mal que lhe não tenha chegado.

Agora como se a questão financeira e a questão monetária não fossem já bas-tantes, chegou-se-lhe a questão do gaz.

Era de ha muito prevista esta ques-tão, ou para melhor dizer a questão não estava prevista, mas estava o o motivo que a originou: o — augmento do preço.

Durante annos o gaz, descendo suc-cessivamente do preço — mercê da concorrência entre a nova companhia e a velha, — chegara a um preço excepção-nalmente, quasi que inverosimilmente, barato.

Para fazerem mal uma á outra as duas companhias foram baixando, baixando as suas tabeillas, co-mo os talhos da pra-ça da Figueira em occasião de rivali-dades, e o lisboeta pôde gabar-se de ter tido durante me-zes o gaz por um preço como em par-te nenhuma nin-guem se alumia com elle.

Era claro que esse bem não podia ser de muita dura, por-que se qualquer das companhias fazia as-sim mal uma á ou-tra, fazia tambem ao mesmo tempo mal á si, mal que por calculo ou por capricho se pode aguentar algum tem-

po, mas que prolongando-se havia de trazer fatalmente n'um periodo mais ou menos remoto a morte d'essas companhias.

E toda a gente sabia que essa barateza excep-cional no preço do gaz não podia deixar de ser transitória, por que o epilogo d'essa batalha tra-vada entre as duas companhias, batalha de que o consumidor era o tertio do aphorismo, havia de ser ou uma d'ellas ficar vencida, recolher-se a bastidores e ficar a outra só em campo, ou che-garem a um accordo, e fundirem-se n'uma unica companhia.

E em qualquer dos casos, o consumidor que até então ganhava, era fatalmente o que tinha a perder.

Só em campo, não temendo a concorrência, não tendo que disputar a uma rival os seus clien-tes, essa companhia victoriosa deixaria de usar da arma com que para matar a outra se feria a si, e o preço do gaz subiria logo, e o consumidor não teria remedio senão pagar as favaas.

Esse momento chegou agora.

Não se realisou a hypothese de uma das com-panhias morrer; realisou-se a outra, a das com-panhias se casarem. Casaram-se e o primeiro fructo d'es-se matrimonio foi a elevação do preço do gaz, e o segundo a elevação do preço do carvão.

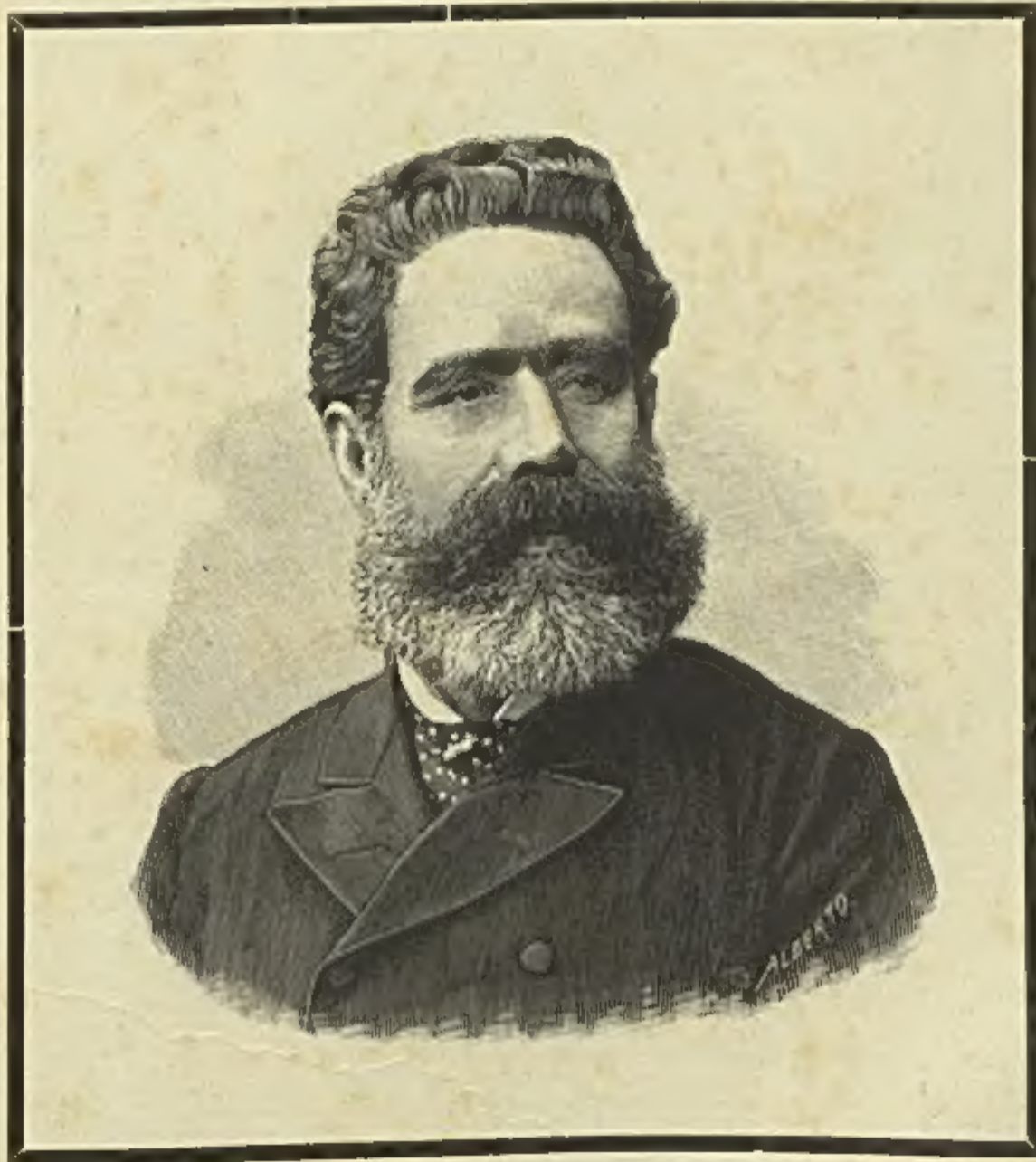
Evidentemente o preço do gaz estava muito baixo, e as companhias para se prejudicarem uma á outra se prejudica-vam a si proprias não podiam, termi-nada a lucta, man-ter esses preços, que lhes davam prejuizo e prejuizo grande, e elevaram n'os, no que estavam no seu plenissimo direito.

O consumidor ha-bituado ao preço baixo recebeu mal essa elevação, e o commercio enten-deu, no uso tambem do seu direito, de-ter não estar pelos ajustes.

E d'ahi a grêva dos lojistas contra o gaz.

Foi essa a forma que a Associação dos Lojistas de Lis-boa escolheu para o seu protesto.

Não sabemos se a Associação estu-dou o assumpto pa-ra saber se effecti-vamente era exhor-bitante o preço que a companhia pedia agora pelo gaz, ou substituiu esse es-tudo pela compara-ção entre o preço de hontem e o pre-ço de hoje, não sa-bemos se a Asso-ciação dos Lojis-tas nomeou alguma commissão que ex-pozesse á compa-nhia do gaz o pro-testo colectivo dos lojistas de Lisboa contra a elevação de preço, e tentasse



DR. LOURENÇO D'ALMEIDA AZEVEDO — FALLECIDO EM 13 DE JUNHO DE 1891

(Segundo uma photographia do photographo amador sr. Carlos Relvas)

chegar com ella a um accordo, mas o que sabemos é que a Associação dos Lojistas em presença do augmento do preço do gaz resolveu prescindir do gaz nos seus estabelecimentos.

Até aqui muito bem.

A companhia augmentou o preço do gaz e estava no seu direito: o consumidor não quiz estar por esse augmento e resolveu substituir o gaz por petroleo, azene, stearina ou luz electrica, ou não o substituir por coisa nenhuma, e fechar ao anoitecer as suas portas, e estava no seu direito igualmente.

A companhia augmentando o preço do gaz, attendeu aos seus interesses: os lojistas fechando as portas ao anoitecer para não usarem do gaz attenderam aos seus interesses tambem, e os unicos interesses que não tiveram quem por elles olhasse foram os interesses do publico, lesado de um lado pelo augmento do preço do gaz, lesado do outro lado pelo encerramento das lojas a noite.

O que se deve confessar, é que os lojistas de Lisboa deram n'esta greve um exemplo rarissimo de solidariedade e de união; e foi essa unanimidade que lhe deu e que lhe dá toda a sua importancia, porque é innegavel que a greve dos lojistas contra o gaz tem uma importancia e um alcance, que ao principio ninguem suspeitava, costumados como estamos todos em Lisboa a ver a falta de união, que ha em todas as manifestações, a falta de tenacidade, de persistencia, que ha em todos os protestos.

Pode dizer-se que a greve é geral ha oito dias, pois apontam-se a dedo os estabelecimentos que a ella não adheriram.

Orá foi exactamente por causa d'esses estabelecimentos que a greve se inaugurou com tumultos e arruaças que deram muito que fallar, e a que felizmente a energia das autoridades conseguiu logo dominar, soffocando-a á nascença.

Os lojistas que quizeram fechar os seus estabelecimentos fecharam-n'os á sua vontade e estavam no seu direito.

Os lojistas que quizeram substituir o gaz pelo petroleo ou pela stearina, substituíram-n'o usando do mesmo direito, que cada qual tem, de em sua casa ser rei.

E os lojistas que nem quizeram fechar nem abandonar a illuminação a gaz, não estariam tambem no seu direito incontestavel?

E' claro que estavam; mas alguns arruaceiros quizeram contestar esse direito apedrejando-lhes as lojas, fazendo tumultos e gritaria de fronte das portas; d'ahi um borborinho enorme, que augmentou ao saber-se que contra um dos chefes de policia — o sr. Almeida — fôra disparado um tiro de revolver, e que terminou por centenas de prisões que a policia effectuou no Rocio e nas ruas da baixa, e em que foram muitos innocentes, como acontece sempre aqui e em toda a parte aliás, no meio da confusão enorme d'esses tumultos na rua.

Como é natural, houve muitos protestos contra algumas d'essas prisões — protestos de que vem cheios os jornaes estrangeiros quando lá fôra se dão d'estes conflictos, mas o que é certo é que o fim a que a policia mirava foi immediatamente conseguido, que as arruaças cessaram e que d'essa noite em diante cada qual tem aberta ou fechada a sua loja, illuminada a gaz ou a petroleo, como muito bem lhe apraz.

Entretanto a poucos lojistas tem aprazido illuminar a gaz, e a greve mantem-se desde o principio do mez na mesma tensão, com muita honra para a tenacidade e para a solidariedade dos grévistas, mas com muito prejuizo para as ruas de Lisboa, que apresentam á noite o aspecto triste, sombrio e escuro de ruas de aldeia.

Qual será o resultado da greve?

A companhia do gaz manterá a sua elevação de preços ou cederá aos desejos dos commerciantes? São variadas as opiniões a este respeito, as hypotheseis de solução que correm sobre o assumpto, e para não fazer calculos errados, o mais prudente é esperar e sem prophacia, por que o resultado d'este conflicto não se pôde demorar por muito tempo.

Acerca do outro caso gravissimo a que já aqui nos referimos rapidamente na nossa ultima chronica, o caso do convento das Trindades, as cousas estão ainda no mesmo pé e nada ha definitivamente e oficialmente apurado.

A's horas em que escrevemos consta-nos que a policia parece ter achado enfim a verdadeira pista e estar no encalço do criminoso.

Se assim fôr, e oxalá que assim seja para bem da justiça, para que os innocentes fiquem libeidos e os criminosos punidos, fallaremos então d'esse

crime ou crimes — porque por enquanto ainda não está apurado se se trata d'um singular ou d'um plural — e faremos os nossos commentarios e a nossa narrativa, narrativa e commentarios que nos temos abtido de fazer por ser extremamente melindroso o assumpto, por não haver base alguma solida para accusação ou defeza, por não querermos de forma alguma intentar a defeza de criminosos ou a accusação de innocentes.

Á ultima hora chega-nos a noticia d'um roubo importantissimo feito n'uma repartição do Estado por um alto funcionario: o roubo d'uma porção de coupons praticado na Direcção da Divida Publica, pelo chefe da repartição, que visava o pagamento dos coupons, e que foi já preso na Amieira, onde estava fazendo uso das aguas, por haver contra elle provas esmagadoras da sua criminalidade.

O roubo eleva-se a mais de vinte contos de réis e parece que data já de ha cinco annos!

Na proxima chronica daremos noticia mais circumstanciada d'este importante roubo, e tambem da grande catástrophe que acaba de ferir os povos da ilha Terceira, onde ha centenas de familias reduzidas á miseria pela inundação.

Ao favor d'essas pobres victimas vae já um grande movimento caritativo na imprensa de Lisboa, ha subscrições abertas em quasi todos os jornaes e pensa-se seriamente e activamente nos meios de alcançar donativos importantes para socorrer esses desgraçados.

Gervasio Lobato

DR. LOURENÇO D'ALMEIDA AZEVEDO

O nosso jornal commemora hoje o passamento do abalizado clinico e professor da Universidade, dr. Lourenço d'Almeida e Azevedo, fallecido quasi repentinamente no dia 18 de junho do corrente anno. A todas entristeceu a perda do illustre ornameto da medicina portugueza que era dotado de primoroso caracter, possuia notavel talento alliado ao melhor senso, sendo extremamente obsequioso e dedicadissimo aos seus amigos.

O dr. Lourenço d'Almeida e Azevedo nasceu no Coucieiro, districto de Villa Real em 1 d'agosto de 1833. Seu pae, João Corrêa d'Almeida Carvalhaes, por-to que não tivesse grandes meios de fortuna, quiz proporcionar-lhe a devida educação mandando-o para Coimbra onde o novo estudante fez os exames de instrucção secundaria conseguindo matricular-se em 1849 no primeiro anno de Mathematica e de Philosophia como obrigado para seguir o curso da faculdade de Medicina.

Fomos seu condiscipulo nos dois annos da faculdade de Mathematica, e podemos dar testemunho do muito aproveitamento com que frequentou esta sciencia, na qual foi plenamente approvada, não sendo inferior a classificação que obteve nos tres annos da faculdade de Philosophia.

Em outubro de 1852 passou o dr. Lourenço para o primeiro anno de Medicina. Ahi e nos annos seguintes a Universidade concedeu-o sempre com as suas maiores distincções: os partidos ordenados nos Estatutos de 1772, e os premios creados na legislação de 1839. Em 1858, a 28 de junho, defendia o sexianista as suas theses, e a dissertação inaugural, cujo objecto foram as células; trabalho colhido nos ultimos progressos da sciencia, e sustentado na sala grande dos actos com o calor que só dá uma profunda convicção, e com o brilho proprio de um elevado talento.

E assim correu tambem a sustentação de todas as theses.

Fez exame de licenciado e tomou o respectivo grau em 16 de julho, e recebeu o grau de doutor a 31, tendo-lhe concedido o capello gratuito a portoria de 22 do referido mez e anno. Entrou para se alcançar esta honra, que sómente se dava ás faculdades de sciencias naturaes, eram precisas tres condições: haver falta de lentes, o aspirante a doutor ter talento transcendente, e não ser abundante de meios de fortuna. Hoje é sabido que as propinas dos doutoramentos em todas as faculdades foram abolidas desde 1870.

A faculdade tinha dez logares vagos de substituto extraordinario. Para um d'elles, devendo reger as cadeiras de Clinica dos homens e das mulheres, e Pathologia medica, foi logo despachado, a 4 de janeiro de 1859, o novo doutor, que em 1860 passou a substituto ordinario para as cadei-

ras de Partos, Materia medica e Pathologia medica, e em 1864 a lente cathedratice para Pathologia e clinica cirurgica dos homens, sendo transferido na occasião da nova reforma da faculdade em 1876 para a cadeira de Tocologia, e promovido a decano e director da mesma faculdade no anno de 1885.

Todas estas cadeiras foram regidas com a maior proficiencia e dignidade.

Em fins de 1855 e principio de 1856 appareceu em Coimbra a cholera morbus, e organisou-se hospital proprio para curar os doentes pobres. O director nomeado, que foi o lente de Therapeutica e Pathologia, o dr. Cesário Augusto d'Azevedo Pereira, conseguiu ter ao seu lado como principal ajudante o alumno do 4.º anno de Medicina, que era então Lourenço d'Almeida Azevedo.

Os valiosos serviços prestados n'aquelle estabelecimento, com o maior zelo e inexcedivel caridade, firmaram logo a sua reputação de clinico, e trouxeram-lhe honrosos testemunhos de estima e affecto, tanto do corpo docente da Faculdade, como dos seus collegas na pratica, e de todos os habitantes de Coimbra.

A cidade havia tomado o dr. Lourenço por filho extremecido, principalmente desde que o vio arriscar a vida para salvar os infelizes doentes atacados da epidemia; e em successivas votações o elegeu vereador municipal, recebendo sempre na troca de taes demonstrações os fructos do seu ingenho e actividade, que se encontram nas estradas que atravessam todas as freguezias do concelho, no edificio construido para os paços da Camara, e nos milhares de melhoramentos devidos á sua fecunda iniciativa.

O districto de Coimbra deveu-lhe tambem importantes serviços na qualidade de membro da junta geral, eleito varias vezes como seu representante. Ahi se estreitaram cada vez mais as suas relações, trabalhando juntos na organização de projectos, que tendiam a reformar a administração publica, e a desenvolver a viação ordinaria. Ahi todos podemos admirar, até nas coisas menos graves, a extrema lealdade d'aquelle primoroso caracter.

Quando em 1884 a cholera morbus assolou Marcellha, Toulon, e outras povoações da França, entrando em Hespanha, e chegando á fronteira de Portugal, o dr. Lourenço foi sem receio ao centro da epidemia, onde se demorou bastante estudando-a, e escreveu o livro: *A cholera morbus: sua prophylaxia e tratamento*; publicação feita na imprensa da Universidade, bem como a traducção na lingua franceza.

A Academia real de Medicina de Madrid conferiu-lhe o diploma de socio correspondente; o Instituto de Coimbra contava o entre os seus socios effectivos, e da Associação dos Artistas da mesma cidade havia recebido o titulo de socio honorario.

Era par do reino vitalicio desde 1882; nomeação devida ao seu grande merito, e obtida quando ainda residia na Universidade. Fundos e amigos desgostos obrigaram-n'o a deixar a faculdade, e a mudar para Lisboa, onde desempenhou os logares de vogal da junta de saude, e da secção permanente do Conselho Superior de Instrucção Publica.

Foi em 1893, que se vestiu de luto a cidade de Coimbra, quando lhe constou a nomeação do dr. Lourenço para vogal da junta consultiva de saude publica, e portanto a resolução inabalavel de residir na capital, conforme exigia o exercicio do seu novo emprego.

Diferentes classes de professores, negociantes, proprietarios, industriaes e artistas, foram a sua casa pedir-lhe encarecidamente, que não abandonasse a terra a quem tanto favorecerca, e que tão grande affecto lhe manifestára; e seguidamente enviaram ao seu amigo mensagem honrosissima, que lhe mudaria certamente a resolução tomada, se o dever permittisse attender aos impulsos do coração.

Ahi, na cidade que o tomava pela sua providencia, nas duas camaras do parlamento, onde diversos oradores lhe prantearam a morte precoce, e descreveram as suas brilhantes qualidades; nas sentidas palavras de Souto Roiz, João Arroyo, Mariano de Carvalho, Elvino de Brito, Telles de Vasconcellos, Lopo Vaz, Jeronymo Pimentel, Oliveira Monteiro, Bernardino Machado, e do auctor d'estas linhas; nas diversas corporações scientificas e administrativas, que honrou com o seu talento e com o seu trabalho, se pôde ver a viva saudade, manifestada nos maiores testemunhos de affecto consagrados á sua memoria. Nós perdemos n'elle o amigo intimo, sincero e dedicado, a quem nos prendiam fortes laços de amor e gratidão.

Antonio José Teixeira



AS NOSSAS GRAVURAS

MAUSOLEU
DE ANTONIO AGUSTO D'AGUIAR
NO CEMITERIO OCCIDENTAL

Realizou-se no dia 21 do mez passado a traslatação dos restos mortaes de Antonio Augusto de Aguiar para o mausoleu, que a Associação Industrial Portuguesa, mandou construir no Cemiterio Occidental de Lisboa.

Esta cerimonia não teve a pompa que era de esperar, attendendo ao morto illustre de que se tratava, e para isso influio, além da esquecimento a que entre nós se votam os mortos, a questão religiosa que se prendia a este acontecimento, e que em tempo foi debatida na imprensa.

Esperou-se mais de um anno, depois de concluido o mausoleu, para se realizar a traslatação, na esperança de que se aplanariam as difficuldades que haviam para que a cerimonia se fizesse com o concurso da Igreja, mas as leis canonicas, não permitem que a Igreja preste o seu suffragio a maço publicamente declarados como tal, e não foi possível deixar de cumprir a lei, no que não encontramos motivo de censura.

Assim a cerimonia foi puramente civil e mesmo assim pouco concorrida, notando-se a ausencia de muitos homens importantes, que pela posição e pelas relações que tiveram com Antonio Augusto de Aguiar ali deviam comparecer.

O cadaver foi transportado do jazigo de familia do sr. Ricardo Loureiro, onde lora depositado, para o novo mausoleu, na carreira da Companhia Lufitica e Flacão Lishonense, sendo o feretro coberto por uma hunsira portugueza e por muitas corôas, que tinham sido depositadas na occasião do enterro, accrescendo duas que foram agora postas, uma offerecida pelo Atheneu Commercial do Porto, e outra pela Associação Industrial Portuguesa.

As corôas não poderam ser todas collocadas sobre o caixão e por isso foram transportadas em parte sobre uma outra carreta que precedia aquella em que ia o corpo.

A carreta que transportava o corpo foi conduzida por operarios da fabrica a que, já nos referimos, peando das borlas por turnos, varios cavalleiros pela seguinte ordem: primeiro turno de parentes e amigos de Antonio Augusto de Aguiar; segundo turno de representantes da Sociedade de Geographia; terceiro da Associação Commercial; quarto do Gremio Lusitano; quinto da Sociedade Pharmaceutica, escolas industriais e corpo do commercio; sexto de industriaes.

O corpo do corpo seguiu a viuva e filhos do fallecido.

As chegar o feretro ao novo mausoleu, pronunciaram breves discursos o sr. Silva Amado, professor da Escola Medica, o sr. Alfredo da Silva, delegado da Associação Commercial e dos alumnos do 5º anno do curso superior do commercio, e o sr. Gomes da Silva em nome do Gremio Lusitano.

Com as sentidas palavras d'estes cavalheiros terminou a fonebre cerimonia derradeira homenagem prestada áquelle illustre morto que foi um bom patriota a quem o paiz deve bastantes servicos.

O mausoleu, como se vê na nossa gravura, é um monumento modesto, mas de muito merecimento artistico.

Foi planado e executado pelo sr. José Pereira de Lima dos Santos, distincto escultor, discipulo da Academia de Florença, que se prestou a fazer o pela quantia que Associação Industrial Portuguesa poudo realizar para este fim com a subscricção que abriu e que produziu relativamente pouco.

Foi sem duvida o amor da arte que levou o artista a executar esta obra, e diga-se em verdade que satisfaz plenamente o fim a que se propoz.

O mausoleu mede na sua maior altura 5 metros e consta, como se vê na gravura, d'um pedestal quadrangular, assente sobre tres degraus e sobre o qual descança o estuade.

Um anjo sentado sobre a tampa e empanhando uma espada defende os restos mortaes que alli repozam.

Na frente do pedestal vê-se um medallhão com o busto de Antonio Augusto de Aguiar e sobre os degraus pouza uma figura representando a Industria que offerece uma corôa de louros a Aguiar. Em frente d'esta figura um anjo representando o

genio da chimica, escreve o nome de Antonio Augusto de Aguiar no pedemal.

O monumento é todo de marmore de Italia e o medallhão de bronze.

Alli repozam os restos mortaes do benemerito portuguez, que foi gloria da sciencia e de Portugal.

O CLAUSTRO DE CELLAS

Ainda não vão longe os protestos que se levantaram contra a venda do claustro de Cellas, que o governo annunciara pelo ministerio da fazenda, onde devia ser arrematado no dia 10 de julho que findou.

O digno bispo Conde de Coimbra foi dos primeiros a sair a campo em defeza do precioso monumento, e a elle se seguiram outros protestos incluindo os de quasi toda a imprensa, que por este assumpto se interessou, despertada pelos primeiros toques a rebate.

Grças a esses justos clamores, que o governo tomou na devida consideração, o mesmo governo mandou suspender a venda, não se sabendo por em quanto qual o destino que dará ao claustro de Cellas, resto do mosteiro já em parte profanado.

O annuncio da venda declarava o seguinte: «Os capiteis do seculo XII (!) que existem no claustro d'este convento são excluidos d'esta venda por haverem sido concedidos ao Instituto de Coimbra, para serem guardados no museu archeologico, e o arrematante fica obrigado a consentir na sua extracção feita no seu logar a reparação necessaria pelo mesmo Instituto, para segurança da varanda que tem por apoio esses capiteis das columnas do claustro.»

Apesar d'esta clausula, que salvara em parte os capiteis, que são o que de mais importante se encontra no referido claustro, ella não satisfaz aos que se interessam por estas questões d'arte, no que nós tambem estamos de accordo, porque o valor e belleza da obra está no seu conjunto e não nos seus fragmentos.

O mosteiro de Cellas é um exemplar tão precioso e tão raro da arte portugueza, que destruil-o sobre qualquer pretexto seria um acto de verdadeiro vandalismo, e parece-nos bem que não foi para isto que se creou ainda ha pouco um ministerio de Instrucção Publica e Bellas-Artes!

Poder se-ha, quando muito, trasladar-se cuidadosamente esta peça d'arte do local onde está, para outro, se assim é indispensavel; mutilal-a, porém, é inutilisal-a para o estudo das nossas coisas d'arte, e isto n'uma época em que se estabelecem pelo paiz as escolas de desenho e artes industriaes, para educação artistica do povo, é uma falta de coherencia que não abona os conhecimentos d'arte e de sciencia de quem tal permitir.

O mosteiro de Cellas toma o nome da povoação onde está, nos arrabaldes de Coimbra, parecendo porém que a povoação tomou o nome de Cellas por assim se denominar o mosteiro que D. Sancha, filha de D. Sancho I. ali mandou edificar para n'elle recolher umas *encelladas* (!) que viviam em Alemquer, onde a nobre senhora esteve depois da morte de seu paiz.

Como em Coimbra haviam outras *encelladas* que viviam em *cellas* denominou a sua fundadora o novo mosteiro de *Cellas* de *Volmarães* por ser este o nome da quinta em que o fundou.

Foi sagrado o templo pelo bispo D. Americo a 13 de junho de 1293 segundo as opiniões mais auctorizadas.

Concluido o mosteiro n'elle foi viver e n'elle morreu a sua fundadora, sendo o seu cadaver trasladado para Loria.

D. Thereza, irmã de D. Sancha, tomou sob a sua protecção, como lhe havia recommendado a virtuosa fundadora o mosteiro, e augmentou-o em rendas e edificações e em freiras, tendo ali vivido muitas damas de alta nobreza, como a abbadesa D. Leonor de Vasconcellos, filha do conde de Penella, D. Affonso de Vasconcellos e Menezes, a qual mandou reformar a igreja, que é de excellente e admiravel estrutura (!)

Outras obras ainda mandou fazer D. Leonor de Vasconcellos e entre ellas o bello portico de entrada.

O que ha, porém, de mais notavel n'este mos-

(!) Altas seculo XIII principios do seculo XIV.

(2) Chamavam-se *encelladas*, *emparedadas* ou *reclusas* as mulheres que viviam recolhidas em pequenas casas denominadas *cellas* que recebiam ar e luz apenas por uma estreita fresta.

(3) Guia do viajante em Coimbra, por Augusto Mendes Simões de Castro.

teiro é o formoso claustro que reproduzimos em gravura, copia de uma photographia do sr. Soriano, e que um nosso bom amigo se empenhou em obter e nos enviou a nosso pedido, o que aqui lhe agradecemos por nos permitir dar assim aos nossos assignantes uma gravura que na actualidade tem tão grande interesse.

N'um folheto que temos presente e que foi publicado por occasião dos protestos que se levantaram contra a venda do claustro, encontramos uma descripção d'esta obra d'arte, que transcrevemos.

«O antiquissimo mosteiro de Cellas, aros da cidade de Coimbra, foi ha dez annos extinto, pela morte da ultima freira.

«Aberto pela primeira vez ao publico, motivou uma justificada surpresa a parte antiga do claustro, porque ninguém conhecia a existencia d'um tão precioso monumento.

«Dos quatro lancos sómente dois provém dos principios do seculo XIV; os outros dois, de ordem toscana, não merecem menção especial.

«Ha um estilobato gotal; sobre elle assentam as arcadas, do cintro pleno e pequenina dimensão, com columnas geminadas e capiteis cubicos ornados em todas as quatro faces de ornatos e figuras representando passagens da vida da Virgem, do Christo e lenda dos santos.

«Seria pueril protender dar aqui uma idea d'aquella arte tão ingenua e ao mesmo tempo tão expressiva e tocante. Ha scenas d'uma candura, d'uma belleza e d'um sentimento palpitante. São exemplares delicados, como estylo e como execução, da esculptura que transpõe o periodo hieratico românico, para a iniciação da arte gothica.

«A pedra d'Ançã, difficilmente resistindo ás intempéries, apresenta estragos lamentaveis, que continuarão em progressão crescente. A carga d'uma galeria superior desaprumou os fustes; e a derrocada completa e irremediavel pouco se poderá fazer esperar.

«Tal é, n'um só traço indicado, o objecto de que se trata: uma bella obra da epocha de D. Diniz (4), especimen formosissimo e unico no seu genero.»

O COURAÇADO CHILENO

«PRESIDENTE ERRAZURIZ»

Esteve no porto de Lisboa o couraçado chileno *Presidente Errazuriz* que acabou de sair dos estaleiros da *Société des Forges et Chantiers de la Méditerranée* de Tolon, o qual na sua pouca idade tem já uma historia curiosa.

Este couraçado foi mandado construir com mais outro e um cruzador, pelo governo da Republica do Chile, antes da rebentar a revolução de janeiro d'esto anno, que devidu aquella republica em dois partidos, o do presidente Balmaceda e o dos congressistas, assim denominados por terem formado um congresso governativo.

O que deu causa a esta divisão ou formação de dois governos, foi a camara não ter approvado o orçamento apresentado pelo presidente Balmaceda, e este, em virtude da resolução do parlamento, sel-o encerrado e declarado-se em dictadura, assumindo todos os poderes legislativo, executivo e judicial.

Em vista d'este procedimento do Balmaceda, a camara constitui-se em congresso em opposição ao governo do presidente e revolucionando-se, ficando o paiz devidido em guerra e occupando os revoltosos as provincias do sul e os governamentais as do norte.

É importante o partido dos congressistas ou revoltosos, pois tem por si parte do exercito e toda a marinha, obrigando o presidente Balmaceda a sustentar uma luta extraordinaria para defender as suas prerrogativas.

Encontrando-se o governo de Balmaceda sem marinha de guerra, resolveu lançar mão dos couraçados que se acabavam de concluir em França e para este fim enviou a Tolon tres seções de infantaria e de artilheria para tomarem posse d'aquelles navios e formarem parte da sua tripulação.

Os congressistas, porém, que tem em Paris um representante devidamente auctorizado, oppozeram-se á entrega dos couraçados reclamando que só fossem entregues a elles como o unico governo legal do Chile constituido pelas camaras, depois do golpe de estado do presidente Balmaceda. Os congressistas solicitaram a intervenção do governo francez como arbitro por cada uma das partes, e tomando esta questão um caracter judicial po-

(4) Toda a gente sabe que o reinado de D. Diniz marca na historia da arte portugueza um periodo de extraordinaria florescencia.

navios, os tribunaes da França sentenciaram que estes fossem entregues ao governo do Chile, apesar dos congressistas terem previamente entregado à *Société des Forges et Chantiers de la Méditerranée*, dois milhões de francos de garantia.

Começa aqui a vida aventureira do couraçado *Presidente Errazuriz* vagando de porto em porto, sem tripulação competente e em busca d'elle sem

dinheiro para pagar aos contratados e de ser um perigo eminente para esses contratados o embarcarem-se n um navio que será preseguido pela marinha Chilena que, como se sabe, está do lado dos revoltosos, e não ter a guarnição necessaria e amestrada para se defender com vantagem.

O *Presidente Errazuriz* é um magnifico couraçado que mede entre perpendiculares 81,50 e

marinheiros, o qual foi preso pela policia de Lisboa.

O outro couraçado chileno denominado *Presidente Pinto* ao sair de Tolon para se fazer ao mar com rumo a Genova, em busca de tripulação, encalhou nos baixos da barra, d'onde custou a desencalhar com o auxilio que lhe deram. Também não tem sido mais feliz que o seu irmão.



MAUSOLEU DE ANTONIO AUGUSTO D'AGUIAR, NO CEMITERIO OCCIDENTAL.

PARA ONDE FORAM TRASLADADOS OS SEUS RESTOS MORTAES NO DIA 21 DE JULHO DE 1891

(Segundo photographia)

a encontrar. Em Tolon nenhum marinheiro se quiz contratar para embarcar no couraçado. Em Marselha aconteceu a mesma coisa e em Lisboa, onde aportou a 25 do mez passado, não foi mais feliz.

Esta falta de tripulação é resultado dos governos da Europa, em vista da guerra do Chile terem resolvido conservar-se na neutralidade, não permitindo o embarque de marinheiros das suas nacionalidades.

Accresce ainda as circumstancias de não haver

de bocca 10,50; deslocamento de 2.600 toneladas com as machinas da força 5.400 cavallos e velocidade de 19 milhas.

O seu armamento consta de 4 canhões Canet de 15 centímetros e 2 de 12 centímetros; 4 Hotchkiss de tiro rapido; 4 canhões revolver, 2 metralhadoras e 3 tubos lança torpedos.

Este couraçado sahiu do porto de Lisboa no dia 4 do corrente sem ter conseguido arranjar tripulação, apesar das diligencias que para isso fez um agente que veio a terra ver se engajava

AS GUERRAS DA ZAMBEZIA

I

Acaba o sr. Augusto de Castilho de publicar um livro verdadeiramente interessante, mas que infelizmente não poderá ser muito conhecido do publico, porque tem um caracter official, intitula-se *Relatorio da guerra da Zambesia em 1889*, e forma um

volume in quarto de mais de 200 paginas. Não se adivinha facilmente que esse livro constitua uma pagina das mais interessantes da nossa moderna historia colonial, nem mesmo que é acompanhado por um excellente mappa e preciosas gravuras. Se nós conseguirmos chamar a attenção publica para essa obra primorosa, teremos satisfeito o nosso intento, mas, analysando-a e resumindo a perfunctoriamente, daremos áquelles que não puderam adquiri-la ou lê-la uma ideia clara não só do muito que o livro vale, mas tambem da interessantissima narrativa que elle encerra.

Todos teem ouvido falar no Bonga, todos conhecem, mais ou menos pela fama, a historia d'aquella desgraçada expedição da Zambesia, que se realizou durante o consulado do Sr. Latino Coelho quando ministro da marinha, e que tantas victimas fez, e tão deploraveis e vergonhosas recordações deixou, mas os seus antecedentes e os seus consequentes não os conhecem de certo o publico, e é d'is-

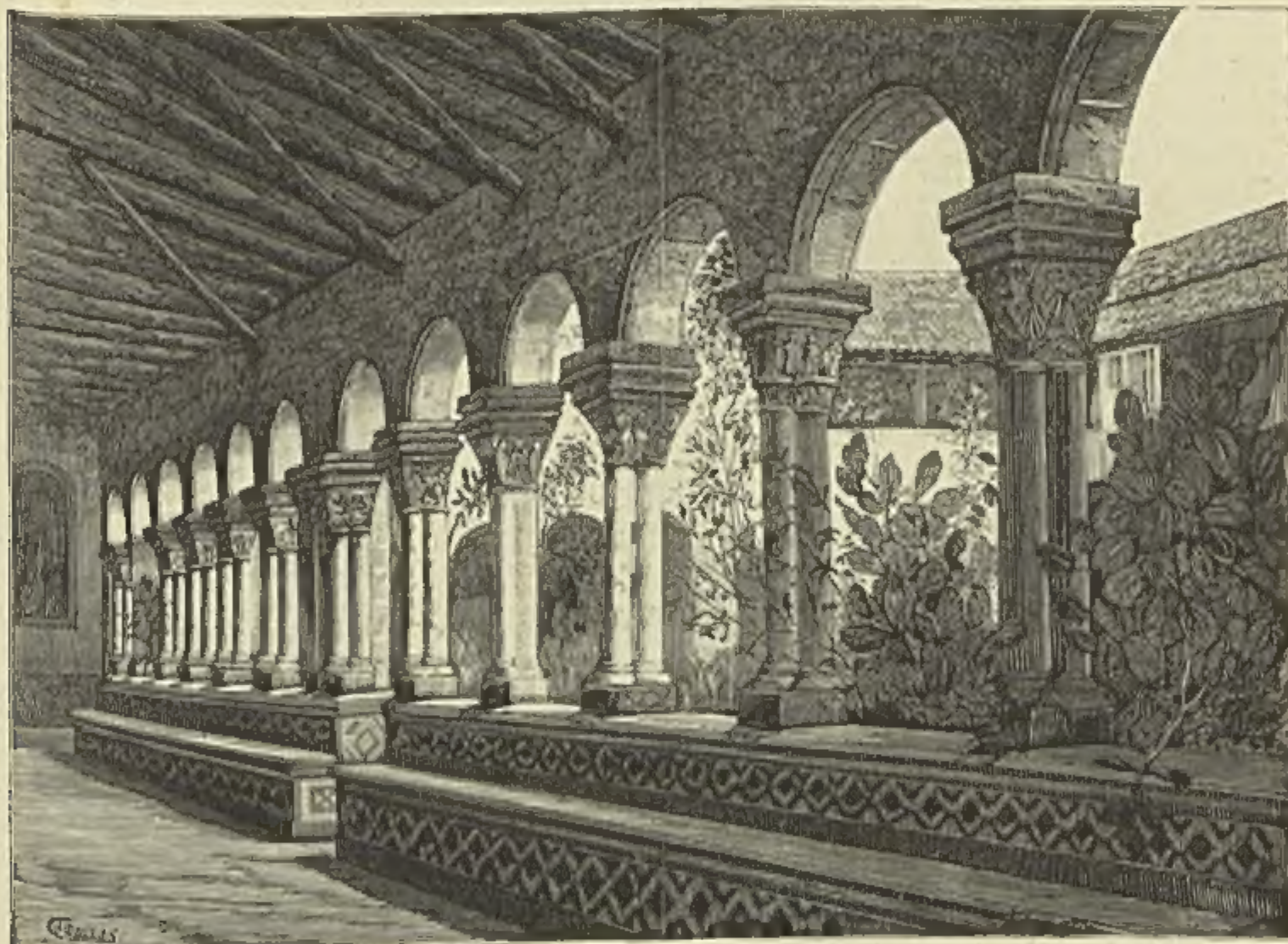
em Gaza junto do Gungubana, e a propria expedição de Tunga, e a submissão dos revoltados de Massingire o obrigaram a pospor uma expedição que demandava acertosos preparativos, nunca deixou de considerar a pacificação da Zambesia como um dos assumptos mais importantes de que desejava occupar-se.

Vejamos porém como principiaram essas vergonhas da Zambesia. A historia é instructiva, mostra bem o desamparo em que por muitos annos deixamos o Ultramar, o desacerto com que muitas vezes o temos dirigido, mostra contudo tambem que a situação tem melhorado mais lentamente do que seria para desejar, mas que alguma coisa se tem feito, e muito mais se poderá fazer.

Nas terras da Zambesia dominou por largos annos a familia dos Bongas, ou antes a familia Cruz visto que *Bonga* é a designação de um chefe e não o appellido de um homem ou de uma familia. Esses Cruz são oriundos da Asia, de Macau, ou da India.

O Chiopombo fez um supremo esforço, reuniu os seus protos dispersos, caiu sobre as tropas portuguezas, derrotou-as, aprisionando o malando o illustre major Truão. O vencedor recompensou o traidor que lhe dera a victoria, e que suppunha que a traição hearia secreta e impune. Contudo, ou porque a sua attitudo no combate houvesse parecido suspeita, ou porque chamasse a attenção o facto singular de Chiopombo ter dado uma filha sua ao Bereco, o que é certo é que o Bereco, ou Joaquim Vicente da Cruz, quando se apresentou em Tete com a maxima imprudencia, foi preso, interrogado, enviado para Moçambique e lá enforcado sem detença. Tempos que já lá vão! Não é da força que temos saude, é da rapidez com que se procedia.

O Bereco deixara descendente. Era um filho, chamado Joaquim José da Cruz, conhecido pelo Inhiã-de. É figura mais epica do que a do primeiro, e a sua historia mais larga e interessante. Por isso, não



O CLAUSTRO DO MOSTEIRO DE CELLAS

(Segundo uma photographia de Sororis)

so que procuraremos informal-o rapidamente, sempre tomando por guia o brilhante escriptor e brilhantissimo governador de Moçambique, o sr. Augusto de Castilho, que ligou o seu nome á reivindicção de possessões portuguezas em Moçambique, e á rehabilitação da honra portugueza, conspurcada durante muitos annos pelas vergonhas da Zambesia.

O signatario d'estas linhas teve a honra, quando foi ministro da marinha, de nomear governador de Moçambique o sr. Augusto de Castilho. D'isso se ufana, como tambem se gloria de o ter auxiliado na brilhante iniciativa que tomou do restabelecer o dominio portuguez em Tunga, de que o sultão de Zanzibar nos esbulhára. Essa empresa levou-a depois a cabo o sr. Augusto de Castilho, quando já era outro o ministro da marinha e ultramar. As gloriosas expedições que pozeram termo enfim á vergonha da Zambesia tambem o sr. Augusto de Castilho as empreendeu n'este periodo, o signatario d'este artigo apenas pode lembrar que foi essa tambem uma das suas preoccupações, e, se a occupação de Mianca, o restabelecimento do dominio portuguez

Acham-se estabelecidos em Moçambique, pelo menos desde os fins do seculo passado, e o primeiro que se assignalou pelos seus crimes e malféitorias foi um Joaquim Vicente da Cruz, conhecido pelo Bereco. Vivia no principio d'este seculo, e no tempo em que o governo de Rios de Sena estava confiado a um dos mais notaveis governadores ultramarinos que tivemos n'essa epoca, o major Villa-Nova Truão, era o tal Bereco designado pelo nome de capitão Cruz. Acompanhou elle o major Truão na guerra que empreendeu nas terras de Monotapa, sendo encarregado da condução das munições de guerra, e deu-lhe ensejo á primeira traição e ao primeiro crime de tão nefanda familia.

Truão derrotou completamente o regulo Chiopombo, e tomou muitos territorios entre Tete e Chicoca. Nos combates que travara, despendera naturalmente em abundancia as munições que não podia renovar; mas não carecia d'isso porque o Chiopombo estava em completa derrota. Foi então que o Bereco participou secretamente ao regulo que as tropas portuguezas não tinham pólvora, ou que a pouca que tinham estava nas mãos d'elle que a não daria.

a queremos dar mutilada aos nossos leitores. Reservamol-a para o artigo immediato.

Pinheiro Chagas.

OS EXCENTRICOS DO MEU TEMPO

O LOPES DO PATRIOTA

Este ainda vive, e sei com certeza que me não hade levar a mal o pôl-o em letra redonda. Ha um anno, pouco mais ou menos, encontrei eu, dirigindo-me a S. Pedro de Alcantara, um velho de physionomia aberta, alegre e saudavel; fardado de panno côr de pinhão, trazendo na cabeça um bonet de pala, e arrimando-se a uma tósca bengala, mais por habito contrahido, do que por necessidade de se servir d'ella.

Parou diante de mim, e perguntou-me: «Então já me não conhece?»

Fitei-o por momentos para me recordar quem era o meu interlocutor, e perguntei por meu turno: «Você é o Lopes, pois não é?»

— «O mesmo, sem tirar nem pôr. Naturalmente não me reconheceu por me ver assim ensarapelado, não é verdade?»

— «Confesso que sim. Então que fardamento é esse?»

— «O dos asyliados do Amparo. Vae para cinco annos que estou lá albergado.»

Não querendo fazer commentarios que podessem ser lhe desagradaveis, acrescentei:

— «Então que tal se dá você por lá?»

— «Antes assim, do que peor. Come-se bem, e com asseio; dorme-se de-conçado; e passeia-se depois de jantar. Tenho companheiros que embirram com o uniforme. Eu, não. Tanto se me importa andar vestido d'esta, como de outra qualquer maneira.»

— «Então, adeus, Lopes, estimei encontrá-lo tão bem disposto.»

E despedi-me, apertando a mão ao honrado operario, que eu conhecêra na minha mocidade, cheio de vida e de enthusiasmo pelas idéas liberais, sem aspirações, sem pensamentos reservados.

Mas o que fez o Antonio José Lopes para merecer as honras da publicidade? Vou dizê-lo para que saiba que ha dedicacões obscuras, caracteres de rija tempera, que se avigoram com as contrariedades, e que depois de velhos se recolhem a um asylo, em paz com Deus e com os homens.

Disposto a escrever a respeito de Lopes, fui procurá-lo no asylo do Amparo, edificio situado na calçada da Gloria, e administrado pela santa casa da Misericórdia. De pergunta em pergunta, de corredor em corredor, cheguei a dar entrada no interior do asylo.

— «Desejo fallar ao asyliado Lopes.»

— «O Lopes está faltando, respondeu-me um outro asyliado. Perdeu a noite ao pé de um companheiro que está doente, e não chegou á nossa hora de jantar.»

— «Se o senhor quer, entre ahí no refeitório, que lá o encontra.»

Entrei. Estava sózinho, sentado á mesa, vestido de blusa azul, e lenço de seda preto no pescoço, tendo diante de si um appetitoso prato de grão com arroz, e um outro prato com uma magnifica posta de bacalhau com batatas, ladendo de dois copos de vinho. Era dia de peixe.

Ao fundo do refeitório estava pendente um quadro representando a Visitação de Nossa Senhora, e em um plano inferior uma imagem da Virgem, assente na respectiva peanha, enfeitada com seus palmitos de flores.

O Lopes, quando me viu, quiz dar o jantar por terminado, mas eu não lhe consenti.

— «Vá comendo, e iremos fallando ao mesmo tempo. Olhe, diga-me, posso fumar?»

— «Não lhe sei responder. Eu nunca fui maçom, o que o senhor talvez não acredite, mas também não sou heito. Nunca vi fumar aqui, creio que em attenção áquella imagem... mas se o senhor quer, fume.»

— «Não quero ir contra os usos estabelecidos. Logo fumarei. Vamos nós a fallar do assumpto que me trouxe aqui.»

— «Estou ás suas ordens.»

Passei então a contar-lhe o motivo da minha visita. Expliquei-lhe que andava a escrever uns artigos, de que lhe não occultei o titulo, e que tendo-o também na conta de um excentrico, lhe vinha pedir o favor de me avisar a memoria para fallar com conhecimento de causa a seu respeito.

— «Que idade tem o Lopes?» foi a minha primeira pergunta.

— «Nasci a 13 de junho de 1812, dia de Santo Antonio, e por isso me chamam também Antonio. Sou filho de um sapateiro, que teve loja aberta na rua da Cruz, a Jesus, e eu proprio fui sapateiro, antes e depois de andar envolvido na politica. Pelo que vejo o senhor não se recorda já que fui eu quem lhe fiz as primeiras botas coas que entrou para o collegio militar em 1834?»

— «Nunca foi soldado?»

— «De linha, nunca. Mas, em 1833, fui sargento do quarto batalhão fixo de Lisboa, passando depois para a guarda nacional, em 1834, por signal que o meu coronel era o Domingos Ferreira Pinto Basto, que o senhor conheceu, o amigo particular de José Estevão.»

— «Mas como foi que o Lopes se encontrou envolvido em todos os acontecimentos politicos do paiz, desde essa data, até 1851?»

Seguro da sua admiravel memoria, sorria á mi-

nhá pergunta, affirmando-me que podia precisar com toda a exactidão, não só os annos, como os mezes e os dias em que os acontecimentos tiveram lugar; contando-me em seguida que fôra sempre um setembrista puro, confiante de Passos Manuel, do Rio Tinto, do Sampaio da Revolução, e principalmente do Leonel Tavares, e por elles iniciado nos segredos da politica, e nos maneios eleitoraes. Para comprovar as suas affirmativas, o Lopes, que é um narrador singello e pittoresco, contou-me todos os episodios do processo intentado contra o Nacional, em 1832, sendo o Leonel Tavares advogado do réu, que era o Rio Tinto, tendo elle Lopes tomado uma parte obscura, mas arriscada, no caso isto com uma lucidez de idéas pasmosa n'um velho de setenta e quatro annos.

Queria que vissem a animação com que elle me contou, em seguida, o incidente burlesco do processo em que figurou como protagonista o capitalista Antonio José Couthinho, homem já avançado em idade, que, tendo pedido, invocando a lei, e obtido do juiz dispensa de ser jurado, foi por inadvertencia sentenciado a se no proprio banco dos jurados, saindo do tribunal antes de findar a sessão, dando assim pretexto a ser julgado nullo o processo, a contento da auctoridade, indo o proprio Lopes contar o occorrido ao Rio Tinto, que estava passando a noite em casa do José Ribeiro da Cunha!

Com que enthusiasmo elle me contou como se passaram as eleições para deputados no anno de 1842, na freguezia de Santa Catharina, e como os setembristas as perderam só por 30 votos, o que foi julgado um triumpho para a opposição, attenta a pressão enorme que o governo exercia sobre os eleitores.

Quando teve lugar a mallograda revolução de Almeida, o Lopes foi ainda um dos agentes subalternos d'aquelle movimento, que deu em resultado a emigração de José Estevão e de Mendes Leite, e a prisão, no Limoeiro, do Manuel de Jesus, Bernardino Martins, e outros.

Em 1846, e durante a gerencia do ministerio do duque de Palmella, exerceu o Lopes o obscuro logar de continuo da commissão central eleitoral do partido progressista.

O thesoureiro da commissão era o João de Matos Pinto, que tanto figurou n'aquella epocha, por vezes declinou as suas funcções no Lopes, tal era confiança que tinha na sua probidade.

Vem aqui a proposito narrar um facto que honra sobremaneira o meu biographado, dá a medida da inscção do seu character, e que ainda que outros factos o não comprovassem, lhe dava direito a figurar como um excentrico n'este recenseamento dos homens do meu tempo que se afastaram do trilha vulgar.

Um dia o Rio Tinto, que era como disse thesoureiro da commissão central eleitoral, interpellou o presidente, que era o então ministro da fazenda, Julio Gomes da Silva Sanches, lembrando-lhe o dever de dar um emprego ao Lopes, que tantos serviços prestara ao partido setembrista. O ministro defendeu-se, dizendo que nunca mais o vira depois de estar no poder, que elle nada lhe pedira, mas que na primeira occasião opportuna se lembraria de lhe dar um emprego.

Ao outro dia soube o Lopes, na botica dos Avellares, um dos grandes focos de opposição nos cartistas, que um homem qualquer o andara procurando da parte do ministro da fazenda. Julgou que era para dar andamento a alguma manobra eleitoral, e foi correndo ao chamamento.

D'esta vez não se tratava de politica. Silva Sanches, apenas o viu, offereceu-lhe a queima roupa, e á sua escolha, um dos tres logares vagos de que então podia dispor. O Lopes respondeu-lhe espartadamente: «Que era sapateiro, e d'isso vivia; setembrista por convicção, e disposto a não se sentir nunca á mesa do orçamento!»

Ora digam-me, se o homem é, ou não é, deve-se um excentrico?

Em fevereiro de 1847 estive onze dias preso e incommunicavel no quartel do Carmo, sendo em seguida transferido para o Limoeiro, de onde se evadiu com os demais presos, na tarde de 29 de abril do mesmo anno.

Outro qualquer preso trataria apenas de se homisiar, pois o nosso Lopes fugiu, e partiu para Setubal, alistando-se na primeira companhia dos voluntarios lisboenses, de que era coronel o celebre arsenalista Mantas, capitão o Manuel de Jesus Coelho, e alferes o padre João Candido de Carvalho, vulgarmente conhecido pelo Padre Rabeca, por ser elle o redactor do jornal satyrico que tinha aquelle titulo, e que em tantos e tão ruidosos processos andou envolvido.

Em 1851, quando teve lugar o movimento politico chamado a Regeneração, ainda os clubs, os

centros eleitoraes, as lojas maçonicas trabalhavam activamente para derribar o ministerio presidido pelo conde de Thomar, e o Lopes do Patriota não dormia, fiel ás suas tradições do passado.

Contou-me elle que quando o marechal Saldanha entrou em Lisboa, ao passar por baixo das janellas do Leonel Tavares, o cumprimentára militarmente, mas de um modo tão significativo que o fizera scismar, e que o Leonel Tavares lhe dissera depois ser uma saudação maçonica, por ter sido elle, Leonel, quem em França, no tempo da emigração, iniciára o marechal nos mysterios da maçonaria.

Na noite d'esse dia houve recita de gala no theatro de S. Carlos, e o marechal Saldanha mandou um camarote de presente ao Leonel, que offereceu n'elle um logar ao Lopes; por signal, acrescentou como prova da sua admiravel memoria, que se representou a opera *Fingal*, mol ouvida pelos espectadores, estando os entusiasmados da platéa todos absorvidos pelos recentes acontecimentos politicos.

O Lopes do Patriota, que já pertencia á associação fernal dos sapateiros, foi um dos socios fundadores da associação dos artistas lisboenses, approvada pelo governo em 1839, sendo o respectivo decreto assignado por Antonio Fernandes Coelho, descendente do illustre parlamentar de 1820. Dos socios fundadores da sociedade dos artistas lisboenses, acrescentou o Lopes, sem demonstrar a mais leve commoção, só restam hoje tres: o Gregorio Diniz Collares, funileiro na rua do Arsenal; eu, e o Antonio Nunes, cutileiro, no Calhariz.

Firme na intenção original de não querer ser empregado do estado, o Lopes, encontrando-se por acaso, em 1855, com Alberto Carlos Cerqueira de Faria, que andava tratando de fundar a companhia das aguas e fôra vogal do antigo centro eleitoral, pediu-lhe um emprego na futura companhia, a que Alberto Carlos accedeu, empregando-o desde logo no seu escriptorio. e mais tarde, em 1858, como continuo da secretaria da companhia das aguas, que de facto chegara a organisar-se.

Incidentalmente, e como eu sabia que o Lopes tratara com toda a gente grãda do seu tempo, estranhei-lhe que nunca me houvesse fallado do conde das Antas, e perguntei-lhe se nunca estivera em contacto com elle, respondeu-me, com um epilogo de uma larga historia:

— «A esse respeito só lhe digo que fui eu quem o fardel pela ultima vez para ir... para o cemiterio das Praterias!»

E a proposito de mortos, narrou-me a doença de José Estevão, a sensação que causara a noticia do seu fallecimento, dizendo-me que fôra em casa d'ella que conhecêra o dr. Thomaz de Carvalho, que, como adjunto ao provedor da misericórdia, lhe facilitára a entrada no asylo do Amparo.

Disposto a colher todas as informações, mesmo um pouco alheias ao meu assumpto, perguntei-lhe se nunca fôra casado, parecendo-me impossivel que tivesse sido tempo para isso; ao que me respondeu, sorrindo, que nada menos de duas vezes, uma a 7 de novembro de 1835, a outra a 27 de julho de 1855; enviando da primeira vez em 1853, e da segunda, em 1864.

O Lopes do Patriota tem direito á medalha da febre amarella e também á medalha n.º 1 das campanhas da liberdade, mas nunca requereu uma, nem outra.

— «Para que? Acrescentou o meu interlocutor encolhendo os hombros. Medalhas não dão pão. Se o dessem não tinha eu necessidade de estar na casa onde estou.»

O Lopes do Patriota, é um homem baixo, de cabellos e barbas brancas, mas com o bigode ainda quasi todo preto. Conserva todos os dentes, e tem uma memoria prodigiosa.

Está perfeitamente de accordo com a sua sorte, e narra os acontecimentos da sua vida sem pessimismo nem basofia, como cousas que nunca passaram do trivial.

Lé ainda os jornaes, mas só para matar o vicio, e não porque a politica o preocupe. Como homem de lucta que foi, repugna-lhe a agua chilla das polemicas estereis, e das bajulações campanudas. O Lopes do Patriota, é, em resumo, uma miniatura de Barbés. Entende como elle que sem cadeia não pôde haver convicções arrefegadas, e por isso fortificou as suas no calabouço do quartel do Carmo, e nas enxovias do Limoeiro.

Os setenta e quatro annos que hoje conta, se estão longe de poderem ser apontados como uma primavera de flores, também andam ainda accedados do verdadeiro inverno da vida. Se o Lopes do Patriota chegar a entrar pelo seculo vinte, tal-

vez haja então quem se lembre de lhe festejar o centenário. Eu, com certeza, é que não hei de entrar n'esse humero (a).

L. A. Palmeirim.

A HERANÇA DO BASTARDO

Romance original

XII

A LOUCA

Como era de prever, os soldados que tinham sido escolhidos para fazerem o primeiro quarto de sentinella do convento, e que sob o commando de um subalterno, se dirigiam á única saída que lhes era conhecida, para depois se dividirem pelas outras comunicações exteriores, afim de poderem dar alarme ao resto da força, caso o povo sublevado tentasse algum assalto durante a noite, depararam, apenas transpuseram o portal, com uma mulher por terra e immediatamente correram para ella, tentando algumas experiencias a ver se lhe surpreendiam symptomas de vitalidade.

Seriam os sentimentos humanitarios, que despertando agora n'estes homens lhes fizesse ganhar interesse por uma mulher morta, quando as suas mãos ainda vinham manchadas do sangue de tantas victimas?

Não, não poderia ser compaixão, mas a simples curiosidade de saberem como aquella religiosa tinha conseguido fugir e se encontrava ali morta!

E as perguntas então cruzavam-se vertiginosamente interrogando-se uns aos outros:

— Quem a mataria?

— Seria um suicidio?

— Seria o crime d'um estranho?

N'este caso era forçoso indagar para punir seguramente o criminoso.

Aquella mulher era, como as outras religiosas, uma propriedade dos soldados de Napoleão, e só a elles cabia o direito de lhe ter dado a morte ou concedido a vida.

O subalterno servindo-se d'uma lanterna de furto fogo, que encontrara, por acaso, nas vastas dispensas do convento, e que se lembrara de accender para lhe servir de guia no dedalo confuso de corredores e claustros, passou ao exame da causa que dera a morte áquella religiosa em condições tão mysteriosas.

Não foi necessario tornar-o muito minucioso para adquirir a certeza de que houvera effectivamente um assassinato. Dirigindo o fôco de luz para o ponto onde a hula penetrara, o que era denunciado por um fio de sangue vermelho que corria d'uma pequena brecha acima da nuca, carregou com os dedos em volta e certificou-se de que effectivamente havia ali dentro, a pequena profundidade, o corpo resistente d'um projectil.

— Não ha que duvidar, este ferimento foi produzido por uma bala que nada tem de semelhante com as que usamos nas nossas espingardas e que deverá ter sido disparada por uma arma pequena, a pistola. Ora como nenhum de nós traha consigo semelhante especie de arma, é claro que o crime foi praticado por um estranho, do que deve já ser dando conhecimento ao nosso capitão.

E dirigindo-se a um dos soldados que assistiam, mudos de pasmo, a esta scena lugubre:

— Raymond, vá participar ao sr. capitão Villiot o succedido e diga-lhe que necessito da sua presença, sem a qual não poderei ir distribuir as sentinellas.

Raymond sumiu-se por entre a escuridão afim de comunicar a Villiot o que o subalterno lhe ordenara. porem o capitão, que não recebeu de muito bom humor o soldado por este o interromper na ceia que estava ainda em principio, e que promettia ser ruidosa, não só pelos convivas serem officinaes novos e juvenes, como pela quantidade de gurgulhos que estavam dispostas sobre a mesa, o que denunciava uma busca rigorosa e feita por mão de mestre á adega do convento, não se demorou muito em segui-lo e em menos de cinco minutos estava junto do sargento.

— O que ha?

O subalterno puz Villiot ao facto das conclusões que tirara do seu exame, porem enquanto durou este arrazoado, o capitão que havia tomado a lanterna para observar o rosto da religiosa, parecendo prender-se mais com os encantos da sua formosura do que com o desejo de verificar se o sargento dizia a verdade, disse quando este concluiu:

(a) O Lopes do Patriota falleceu ha poucos meses, em casa de uma sua filha, que, vendo-o já doente, o retirou do asylo, para lhe poder dispensar as carinhosas que a velhice reclama.

A imprensa noticiou a sua morte referindo-se a este meu artigo que foi publicado na *Illustração Portuguesa* em 1886.

— É pena por que era das mais formosas. Se não estivesse ainda morta e a podessemos salvar, talvez nos declarasse o nome do criminoso.

E depois em tom de quem ordena:

— Benard, corra a procurar um medico e traga-o por vontade ou á força.

Paul Benard, que era este o nome do sargento, apesar do perigo a que se expunha atravessando ruas cheias de povo completamente sublevado, nem pestanejou, fez a conjuencia e afastou-se.

Percorrendo algumas ruas, teve depressa a convicção de que os seus receios eram infundados, e que nenhum perigo corria aventurando-se pela cidade.

Por toda a parte só encontrava grupos desolados e chorosos, levantando das caçadas corpos mutilados que eram conduzidos em padiolas para um hospital improvisado, mandado organizar por Berthier, e d'ali transportados em pilhas, sobre carretas, para o campo, onde á luz de archotes trabalhava uma companhia de linha em abrir valas, que os moços da Misericordia enchiam de cadaveres.

Em vez das imprecações contra os soldados francezes, em vez dos gritos patrioticos em que horas antes se accendêra o ardor da peleja, Benard ouvia agora, ou antes adivinhava, por lhe ser completamente desconhecida a nossa lingua, nos gestos de desespero, nos soluços, nos ais cumpridos, as dores angustiosas d'aquelles paes e mães que procuravam os filhos por entre fileiras de cadaveres, ou dos maridos que procuravam as mulheres, ou estas aquelles, conforme os que tinham sobrevivido.

A lição dada por Berthier tinha subvertido a população pelo terror; tinham sido horrorosas as suas consequências não só d'entro de Beja como fora dos seus muros.

Toda a cidade, áquella hora, estava illuminada interior e exteriormente, por centenas de linguas de fogo que avarmelhavam o céu, dando áquello desolador espectáculo cores ainda mais sinistras.

A soldadesca depois do saque á cidade e as herdades dos arrabaldes, lançara fogo a mais de cem propriedades.

Muitas das carretas mortuarias eram acompanhadas pelos parentes que tinham sobrevivido, e não era raro ver as mães com os filhinhos nos braços seguindo o lugubre cortejo, afim de volverem ainda um ultimo adeus aos maridos que tinham perdido, e com elles toda a esperança da sua presente mocidade e todo o amparo da sua futura velhice.

Benard ponderando que devia ser no hospital que havia de encontrar o medico exigido por Villiot, lá se dirigiu.

Deixem-o cumprindo a sua missão e voltemos ao convento.

Villiot ordenara aos soldados que transportassem Anninhas para uma sala terrea e alli a deitassem sobre tres cadeiras de espaldar, unicos moveis que a guardavam, até que chegasse o medico.

Quando levantaram o corpo da rua, talvez porque lhe pegassem pouco cuidadosamente, Anninhas deixou escapar um gemido, e então Villiot que ouviu exclamou jubilosamente:

— Está viva! Está viva!

— Está viva, repetiram em coro os soldados, copiando a mesma expressão de alegria que tinham surpreendido no rosto do seu superior.

Logo que o corpo de Anninhas foi collocado sobre aquella tarimba improvisada, Villiot arregaçou as mangas da farda e disse para os que o rodeavam:

— Ajudem-me a fazer o primeiro curativo.

Saíram então alguns soldados a buscar água para lavar a ferida; porém, antes de Villiot ter concluido, dois homens entraram na sala precedidos de Benard.

— Eis o medico e o seu ajudante, meu capitão.

Os intruzos eram rapazes ainda novos, e no rosto, especialmente de um, notavam-se signaes de inquietação.

— Chegaria tarde?

— Depressa o saberemos, respondeu-lhe o companheiro a meia voz. Coragem e sangue frio. Qualquer impaciencia perder-nos-hia.

Villiot dirigiu então a palavra aos recémchegados.

— Qual dos senhores é o medico?

— Eu!

E avançou um passo para a frente, o que parecia ser mais velho.

Villiot pol-o ao facto do acontecimento que determinara a sua presença.

— Folgo sempre que tenho occasião de ser util ao meu semelhante, respondeu o medico em bom francez.

E aproximando-se de Anninhas que se conservava inanimada, pediu ao seu companheiro que pegasse na lanterna, de forma a projectar o fôco de luz no ponto onde existia o ferimento.

Depois de desempastar o cabello que o sangue tinha collado ao rosto da victima, procedeu a exame minucioso na ferida.

— Não ha duvida, a bala nchatou-se no craneo, vou já extrahi-la.

D'ali a pouco era concluida a operação com o melhor resultado e collocado o aparelho, pedindo então o medico que o ajudassem a voltar a enferma que até ali estivera de bruços.

Foi n'esta occasião que a luz dando no rosto de Anninhas fez com que o ajudante, que ainda segurava a lanterna, se cubrisse d'uma pallidez mortal, e o braço lhe tremesse tão convulsamente que a lanterna esteve prestes a cahir-lhes das mãos.

Villiot que não despregava os olhos dos recémchegados, ao notar o tremor que se apoderara do ajudante do medico, perguntou-lhe:

— Tem alguma cousa senhor?

— Nada, não tenho nada!

E acrescentou consigo:

— Embecil que eu sou, então não ia procedendo como uma creança.

O medico depois de sentar a enferma, que ainda se conservava debaixo da acção de uma syncope produzida pelo tiro recebido e o choque da queda, mandou buscar um copo de agua onde deitou algumas gotas de certo liquido esverdeado que traxa n'um pequeno frasco.

Nessa occasião o ajudante chegou-se junto do medico para lhe dar uma colher, com que este pretendia descerrar os dentes á enferma e assim obrigá-la a ingerir o liquido, podendo então dizer-lhe algumas palavras ao ouvido.

O medico olhou para o seu ajudante estupefacto.

— Cheguei tarde, confirmou este... É ohi!

— Nem uma palavra, ou aliás estará tudo perdido.

O liquido foi passando do copo para o estomago da enferma, e então, á medida que a acção se ia produzindo, o rosto tomava a cor e uns estremecimentos nervosos percorriam-lhe o corpo todo.

O medico que tinha o ouvido collado ao peito de Anninhas sentiu-lhe o coração bater a principio muito brandamente, depois mais forte e menos compassado, até que as pancadas se tornaram perfeitamente isochronas.

Tomou-lhe depois um dos pulsos entre os dedos, e com o relógio na outra mão, estudou o effeito que o remedio ia produzindo no organismo da enferma, até que os labios de Anninhas entreabrindo-se deixaram escapar alguns monossyllabos intelligíveis:

— Vae acordar!

Pintou-se então viva curiosidade em todos os rostos.

O que iria dizer?

Mas a enferma abriu os olhos amortecidos, percorreu a sala, fitou todos indifferentemente, deixou pender a cabeça sobre o peito e soltou um suspiro profundissimo.

Esta apparente serenidade pareceu não agradar ao medico que fez uso da palavra para tentar uma experiencia.

— Sente-se melhor, não é verdade?...

Anninhas não lhe respondeu, olhou vagamente em redor d'ella sem demorar contudo a vista n'um ponto determinado.

— Ah! sim! o meu filho... trazem-me o meu filho. Eu vos agradeço Senhor... E estás bonito, estás um homem... Anda, anda mais para o pé de mim... Olha abraça-me, beija-me, não sou eu tua mãe?

— Enlouqueceria? Interrogou em tom afflictivo o ajudante dirigindo-se ao medico que attentamente a examinava.

— Não é possível responder-lhe... Comudo ter-me-hia zozegado mais, se em vez d'esta serenidade o seu despertar fosse violento e cheio de recriminações!

E voltando-se para Villiot, disse-lhe em francez.

— O estado d'esta senhora é melindroso. Temo até que salvando-lhe a vida nós não lhe podessemos já salvar o espirito. Effectivamente todos os indícios me levam a acreditar que perdeu a razão.

— Louca! Exclamou Villiot!

— Louca! disseram a uma voz todos os francezes!

— Ficar aqui seria impossivel. Se me permite fal-a-hei transportar ao hospital da Misericordia, onde poderá ser tratada rigorosamente, e talvez possa ainda recobrar a razão.

Villiot quiz mostrar-se condescendente. Demais desde que perdera a esperança de possuir, ainda n'aquella noite, a religiosa que pela sua formosura tão fortemente o abalara, a idéa constante da

ceia que o esperava martelava-lhe de continuo na imaginação.

Deu poderes discricionarios ao medico para proceder como melhor entendesse, recommendando a Benard que cumprisse tudo que elle lhe ordenasse, e retirou-se para os seus aposentos.

Pela sua parte este mandou logo apromptar uma cadeirinha em que foi cuidadosamente mettida Anninhas; e, conduzida por dois homens da confiança do medico, deu entrada effectivamente no hospital da Misericordia n'essa mesma noite.

Depois das enfermeiras a deitarem, o ajudante recebeu ordem para ficar na companhia de uma d'ellas, guardando o somno da enferma.

Anninhas deixara-se conduzir até ali com maxima docilidade, mas a febre, que tendia a augmentar, poderia produzir algum delirio de consequencias graves para ella.

O ajudante mostrava uma visivel inquietação.

Mas enfim consolava-o a certeza de que, morta ou viva, Anninhas estava de novo junto de si.

Os leitores terão adivinhado quem elle era?

(Continúa)

Julio Rocha.

que tem, para que é que os compradores convidam a venda offerecendo cada vez maior premio? O que superabunda barateia e no entanto a prata cada vez tem maior agio, o que bem mostra que ha mais vontade de comprar do que de vender, e se tanto afan ha em comprar a não é para facilitar o giro, mas sim para a monopolisar e depois fazer valer tanto mais quanto ella escassear na circulação.

Se hoje ha quem ganhe com este negocio muito mais ganhará amanhã, e porque este ganho é importante e n'elle andarão envolvidos capitães também importantes, talvez seja mais isto que faça com que não se prohiba tão bom negocio, do que o receio de metter na cadeia todos os cidadãos portugueses por todos comprarem e venderem e a prohibição para nada servir.

Alguma vez os governos haviam de declarar a insufficiencia da sua força para fazer cumprir uma lei, que a maioria da nação está pedindo e que nós fomos dos primeiros a alvitrar.

E é porque a politica em tudo se mette e de tudo se serve para seus fins, que em Portugal os governos não podem governar desassombradamente eternamente agrilhoados a urna, a todas as influencias

Os nossos leitores já devem saber que os lojistas de Lisboa fizeram parede contra as exigencias do augmento do preço do gaz feito pelas companhias do dito.

Uns fecharam as portas dos seus estabelecimentos ao bater das ave-marias e outros passaram a illuminar-os com petroleo e velas.

Vae d'ahi a politica quiz vêr n'isto uma manifestação republicana e dá á republica em Lisboa uma maioria de todos os diabos, porque os estabelecimentos fecharam se quasi na totalidade e os que não fecharam illuminaram a petroleo e velas, ficando o gaz n'uma minoria microscopica.

Para reclamar á republica e ao petroleo não podia haver nada melhor, alem de que a republica com o petroleo sempre se deu muito bem.

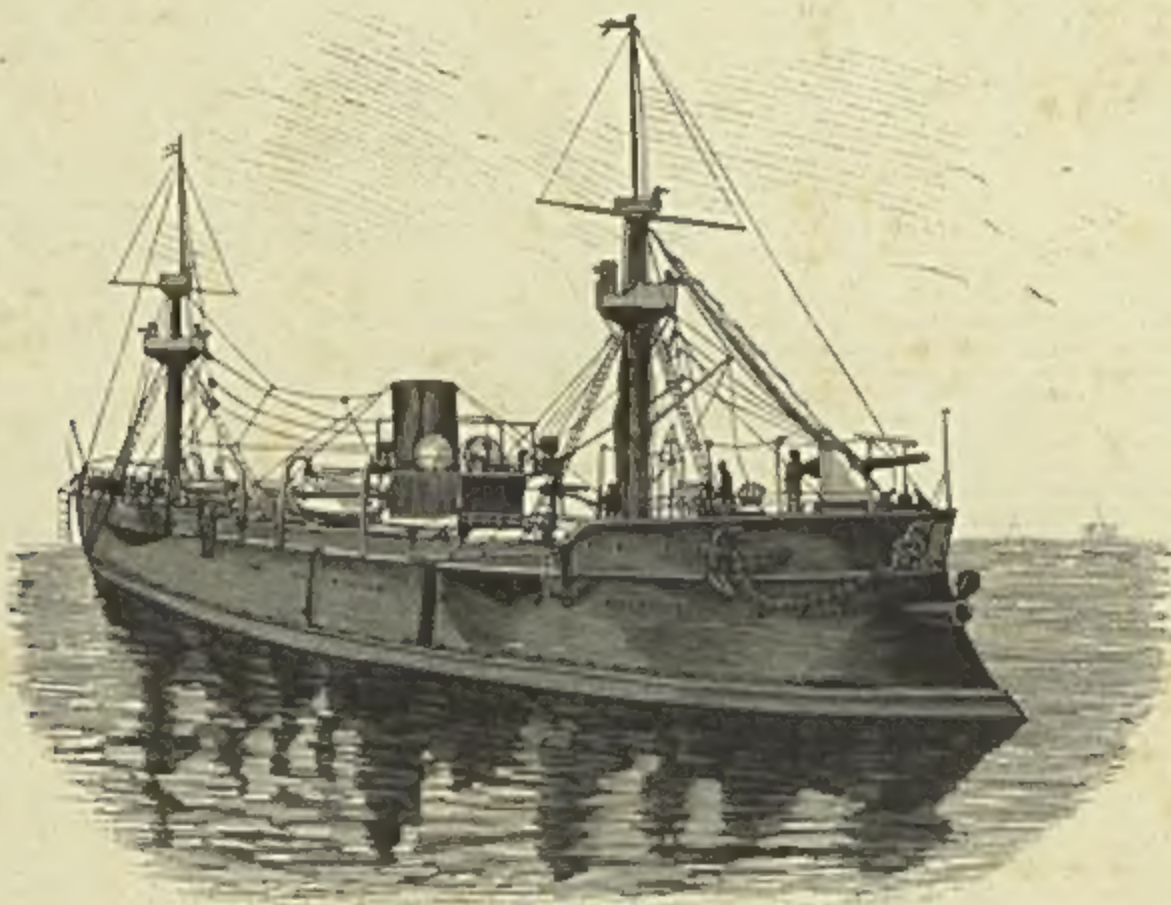
João Verdades.



PUBLICAÇÕES

Recebemos e agradecemos:

Os *Excentricos do meu tempo* por L. A. Pal-



O COURAÇADO CHILENO - PRESIDENTE ERRAZURIS.

(Segundo photographia)



REVISTA POLITICA

No dizer do jornal do sr. ministro da fazenda, e prohibir com pena de multas e até de prisão, os que traficarem na venda e compra de moeda nacional, não daria resultado nenhum pratico para cohibir esta nova industria, porque, no dizer do mesmo jornal, teria que se multar ou metter na cadeia toda a população de Portugal, salvo seja, que nós não entramos na conta; mas o articulista que diz que são todos, lá tem as suas razões.

Com que então se não houvesse quem vendesse não havia quem comprasse; pois por esse mundo ha muito quem queira vender muitas coisas sem ter quem lh'as compre, mesmo sem ser negocio prohibido, mas segundo a theoria do citado jornal sempre que haja offerta deve haver por força procura.

E eis a que a politica leva as cabeças, por ventura melhor organizada.

Segundo estas theorias é inutil prohibir o jogo do parar porque todos mais ou menos gostam da botota, para nada serve o prohibir o roubo, attenta a grande quantidade de malandros que vegetam por esse mundo, e até prender os perturbadores da ordem publica, quando esses perturbadores são tantos que só n'uma rua se apunham nos 500 incluídos os cidadãos pacíficos.

Mas se todos querem vender a moeda de prata

que com ella se prendem, accrescendo agora mais do que nunca o estarem sujeitos ás imposições do capital que manda como quem póde.

Se até se diz que a crise monetaria mais se tem aggravado pelos maneios dos republicanos que andam açambareando por toda a parte a moeda de prata, de cobre e as notas pequenas. Imagine-se o capital de que dispõem a republica em Portugal, o como os proprios monarchicos lhe estão fazendo reclamo, insinuando que já agora só com a republica é que apparecerá moeda sonante.

E para não enchermos esta revista só com a questão monetaria, que apesar de ser a questão mais palpitante é também a que mais se tem discutido, vamos pôr-lhe ponto por hoje dando apenas mais a noticia de que o governo consultou a procuradoria geral da corôa sobre se tinha facultades legais para prohibir a emissão de cédulas representativas de dinheiro, por particulares.

Diz-se que a procuradoria da corôa respondeu affirmativamente e que o governo vae prohibir a tal emissão.

A nós parece-nos que se devia ter prohibido assim que appareceram ou se espalhou que iam apparecer as primeiras cédulas particulares, porque é facil de prever os perigos de semelhantes emissões se se deixassem fazer livremente confiando-se apenas no bom senso publico que as recusasse.

Agora vamos ao gaz onde também a politica anda mettida, e d'esta vez fazendo ainda maior reclamo á republica.

meirim. Lisboa Imprensa Nacional, 384 p. 1 vol. de 374 pag in-8.º. Conheciamos já parte d'este livro, por termos lido alguns capitulos publicados nos jornaes, e porque o seu auctor teve a amabilidade de nos lêr outros antes de virem a publico; pois apesar d'isto lêmos agora da primeira á ultima pagina o volume com que o sr. Palmeirim nos brindou, e em cada capitulo, em cada pagina encontramos uma recordação do passado, nos bons typos que ali descreve, despretenciosamente, no seu estylo natural, em bom portuguez corrente, sem esforços de linguagem pedante, de erudição mal deixada, com que se pretende suprir a ausencia do talento e até do senso commum.

É um livro bem escripto e bem portuguez n'um genero em que muito pouco se tem escripto entre nós, e de que apenas conhecemos a *Lisboa de Hontem*, de Julio Cesar Machado, o primoroso folhetinista que tão tragico fim deu a seus dias.

Os *Excentricos do meu tempo*, todos podem lêr, o que hoje é uma qualidade que não é para desprezar. Em qualquer dos seus capitulos encontramos de par com as excentricidades dos personagens que nos descreve, curiosos dados historicos d'uma das épocas mais aguçadas do nosso paiz, em que brilharam tantos portuguezes de que parece se vae perdendo a raça. É um d'esses capitulos que n'outro logar reproduzimos, como especimen de livro por tantos titulos recommendavel.

Adolpho, Modesto & C.ª — Impressores
Rua Nova do Loureiro, 25 e 27